

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида №128 «Шаян»

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 23 от  
« 19 » августа 2023 г.



Утверждаю  
Заведующий МБДОУ «Детский сад  
№ 128 «Шаян»  
/ Н.А.Грошева  
« 19 » августа 2023 г.

**Программа дополнительного образования**  
**«I CAN SPEAK»**  
**старшего дошкольного возраста**  
**в МБДОУ д/с № 128 «Шаян»**

Разработчик программы: Воспитатель  
Первой квалификационной категории  
Архипова Диана Федоровна

Набережные Челны, 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		3
1.1.	Пояснительная записка.		3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы.		5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы.		7
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.		9
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы.		13
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		16
2.1.	Описание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста 5-6 лет.		16
	Учебный тематический план.		24
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		33
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы.		33
3.2.	Учебно-методическое обеспечение Программы.		34

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **I.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей в детском саду №128 «Шаян» «I CAN SPEAK» Мещерякова Н.В.(далее – Программа) составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

**Нормативно – правовой основой для разработки Программы являются:**

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2013г. №273;
- Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Конвенция о правах ребёнка. Принята Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г.; ратифицирована Верховным Советом СССР 13.06.1990г.
- Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»».
- Приказ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении порядка осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25 ноября 2022 г. «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ № 514н от 24 июля 2015 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»».

Программа дополнительного образования «I CAN SPEAK» разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В основу положена программа обучения английскому языку детей 5-7 лет В.Н. Мещеряковой.

Программа дополнительного образования имеет социально-педагогическую направленность. Предлагаемая комплексная программа рассматривает психолого-педагогические, методические и лингвистические аспекты обучения, развития и воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Актуальность составления данной программы вытекает из потребностей современного индустриального общества в высококвалифицированных специалистах. Ввиду особенностей детской психики, легкого восприятия и усвоения языкового материала, при условии отсутствия логопедических противопоказаний рекомендуется начинать изучать иностранный язык в старшем возрасте, поскольку у ребенка формируется параллельное с родным языком накопление лексического и грамматического материала иностранного языка

### **Новизна программы:**

Английский язык давно стал международным. В настоящее время процесс обучения английскому языку детей дошкольного возраста приобрёл особое значение в связи с тем, что повышение качества языковой подготовки является одной из первостепенных задач формирования всесторонне развитой личности. Изучение английского языка в дошкольном возрасте способствует интеллектуальному росту детей, формирует важные компоненты социальной компетенции, облегчает раннюю интеграцию в

поликультурном пространстве современного мира, закрепляет полезные умения взаимодействия с учителем, сверстниками и родителями; тренирует универсальные познавательные действия и готовит к школьному образованию. Для развития ребенка крайне важным является и постепенное развитие произвольного внимания и запоминания, так как у детей данного возраста все еще преобладают соответствующие непроизвольные механизмы. Учение-большой труд, требующий произвольных целенаправленных усилий. Систематическое повторение необходимо для развития способностей детей: обобщать, анализировать, систематизировать, абстрагировать. Основополагающие моменты концепции дошкольного обучения сводятся к использованию широкого спектра методов, приемов, игровых форм и средств обучения. При этом учитываются индивидуальные особенности детей, а также особенности их общекультурного развития и семьи.

Таким образом, данная программа образовательного процесса в ДОО является дополнительной программой образования в условиях реализации ФГОС и ФООП ДОО.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Учитывая психологические особенности данной возрастной группы (5-7 лет) и **импринтинг**, т.е. присущую детям этого возраста способность впечатывать в память целые языковые блоки, мы считаем целесообразным именно в этом возрасте заложить в память все основные грамматические конструкции языка блоками, не анализируя их.

Таким образом, **основная цель, которую мы перед собой ставим** - не обучение максимальному количеству лексики и разговорных фраз, а **создание у ребенка «образа» английского языка.**

Речеформирующий механизм в этом возрасте подобен влажной глине: он уже сформировался, но еще настолько пластичен, что в состоянии запечатлеть в себе и другие формы. Важно успеть запечатлеть в нем необходимые нам формы (в данном случае - формы английского языка) прежде, чем он «затвердеет». Процесс «затвердевания» речеформирующего механизма заканчивается примерно к 10-ти годам. К этому времени ребенок усваивает блоками и использует в своей речи большинство наиболее часто используемых конструкций английского языка.

<b>Психологические особенности возрастной группы</b>	1. Гибкость речеформирующего механизма, способность к импринтингу. 2. Один из ведущих видов деятельности - игра. 3. Формирование произвольности памяти и внимания.
<b>Цели учебного процесса</b>	1. Обучение основам англоязычной речи. 2. Дальнейшее развитие навыка аудирования или его формирование (в том случае, если ребенок не обучался в ДООУ). 3. Создание у ребенка «образа» структур английского языка (интуитивное владение языком). 4. Формирование навыка функционального использования речи с целью получения информации. 5. Развитие психических функций (произвольное запоминание и внимание). 6. Развитие коммуникабельности, активности и самостоятельности. 7. Приобщение к культуре стран изучаемого языка. 8. Развитие компенсаторной компетенции
<b>Формы учебного процесса</b>	1. Игра. Становление навыка самообучаемости в игре. 2. Выполнение заданий и решение логических задач с помощью языкового материала, как устного, так и письменного. 3. Активизация основных каналов восприятия.

Поставленная цель программы определяет **решение ряда задач:**

1) разработку содержательной стороны образовательного процесса, предполагающую: - комплексный подход к развитию и обучению ребенка; - погружение ребенка в новую языковую среду; - гармоничное развитие личности ребенка; - развития познавательной сферы деятельности, а именно: мышления, памяти, воображения; - развитие эмоциональной сферы; - охрана и укрепление физического и психологического здоровья ребенка.

2) формирование опыта практической, познавательной, творческой деятельности.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Содержание Программы строится на идеях развивающего обучения, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и зон ближайшего развития.

При разработке Программы учитывались научные подходы формирования личности ребенка:

- Культурно-исторический подход (Л.С.Выготский, А.Р.Лурия)
- Деятельностный подход (Л.А.Венгер, В.В.Давыдов, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Н.Н.Поддьяков, Д.Б.Эльконин и др.)
- Личностный подход (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский, Д.Б.Эльконин и др.)

Эти подходы к проблеме индивидуального развития человека очень тесно взаимосвязаны и составляют теоретико-методологическую основу для:

- сохранения и укрепления здоровья воспитанников;
- формирования у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;

- интеграции личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирования основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развития позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развития потребности в реализации собственных творческих способностей.

Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту. Принцип личностно-ориентированного подхода предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности. Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий.

В соответствии с ФГОС ДО Программа опирается на научные принципы ее построения:

1. Поставленная цель программы определяет построение образовательного процесса по определенным психолого-педагогическим **принципам**, учитывающим уникальность дошкольного возраста детей:
2. - принцип развития, который подразумевает целостное развитие личности ребенка;
3. - принцип психологической комфортности, предполагающий охрану и укрепление психологического здоровья ребенка;
4. - принцип целостности содержательного образовательного процесса - создание у ребенка целостного представления о мире;
5. - принцип систематичности, т. е. наличие единых линий развития и воспитания;
6. - принцип креативности - создание условий для раскрытия творческого потенциала ребенка.

Предлагаемая программа также учитывает **методические принципы** построения образовательного процесса при обучении иностранному языку детей старшего дошкольного возраста:

- принцип учета возрастных особенностей;
- принцип ролевой организации учебного материала и процесса;
- принцип коммуникативной направленности

- отбор лексического и грамматического материала, представляющего личную значимость для ребенка, создание ситуаций и условий, приближающих к общению в естественных и бытовых условиях;
- принцип сочетания коллективных, групповых и индивидуальных форм работы;
- принцип межпредметных связей в процессе обучения иностранному языку.

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности ориентирован на формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

В МБДОУ д/с № 128 функционирует 2 старшие группы с изучением английского языка (билингвальная группа, группа одаренных детей) возраст которых 5-7 лет.

#### **Методика преподавания**

Очевидно, что детей в обучении заинтересовать намного труднее, чем взрослых. Для них уроки нужно проводить динамично, активно, так, чтобы их внимание было постоянно включено и направлено на задания. На этих принципах создана и практикуется игровая методика. Игра – самое интересное и любимое занятие для маленьких учеников. Они находятся среди игрушек, привычных вещей, с приветливым активным преподавателем. Говорить и понимать английскую речь учат в игровой и аудио форме, при помощи мультфильмов, песен, сказок, игр и другой деятельности. Физическая и эмоциональная составляющая урока улучшает запоминаемость слов. Ещё одним из самых популярных методов обучения иностранному языку является использование

информационных и коммуникационных методов, такие как компьютерное оборудование, мультимедийные средства, аудио и многое другое. Использование аудио, видеорассказов, сказок, познавательного материала в непосредственной образовательной деятельности способствует индивидуализации обучения и развитию мотивированности речевой деятельности дошкольников. Именно использование ИКТ в непосредственной образовательной деятельности иностранного языка развивается два вида мотивации: самомотивация, когда предлагаемый материал интересен сам по себе, и мотивация, которая достигается тем, что дошкольнику будет показано, что он может понять язык, который изучает. Это приносит удовлетворение и придает веру в свои силы и желание к дальнейшему совершенствованию.

### **Возрастные особенности развития детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) при обучении английскому языку.**

Дети дошкольного возраста воспринимают иностранный язык как новое открытие. Они только начинают познавать окружающий мир, и грамотное знакомство с иностранным языком позволит достичь удивительных результатов. Большинство исследователей сходится во мнении, что специальные занятия иностранным языком можно проводить с детьми 3-10 лет. Лучше всего изучать иностранный язык в 5-7 лет, когда система родного языка ребенком уже достаточно хорошо усвоена, а к новому языку он относится сознательно. Именно в этом возрасте еще мало штампов речевого поведения, легко по-новому «кодировать» свои мысли, нет больших трудностей при вступлении в контакт на иностранном языке. Дети 6-7 лет отличаются особой чуткостью к языковым явлениям, у них появляется интерес к осмыслению своего речевого опыта, «секретов языка». В этом возрасте происходит постепенная смена ведущей деятельности, переход от игровой деятельности к учебной. У ребенка 6-7 лет прекрасно развита долговременная память. Он надолго запоминает то, что он учил. Но хуже развита оперативная память. Проходит время, прежде чем ребенок научится по первому требованию извлекать информацию из памяти. У детей среднего и старшего дошкольного возраста богатое воображение. Это позволяет им легко и быстро включиться в игровую ситуацию. Дети этого возраста очень общительны. Мнемическая деятельность детей данного возраста ещё несовершенна. У них преобладает произвольное запоминание: хорошо и быстро запоминается то, что интересно и вызывает эмоциональный отклик. Дошкольники проявляют интерес к разным способам выражения мысли, к языку как способу

общения, к специфичным для данного языка словам, к письменности. В языке дети интересуются семантикой (смысловой стороной речи), значениями слов, могут давать их толкование. Дети 6-7 лет достаточно коммуникабельны и любознательны, и стремятся к активному познанию мира, причем именно в этом возрасте процесс непосредственного чувственного познания дополняется словесным. В силу возрастных особенностей обучать и развивать детей дошкольного возраста необходимо исключительно в игровой форме. При обучении детей рекомендуется применять приемы, обеспечивающие повышение работоспособности детей, развитие умственной активности и любознательности, формирование элементов целенаправленного внимания, произвольной памяти и воображения, начальных форм осознанного управления своим поведением. Дети 6-7 лет обладают хорошим речевым слухом и цепкой языковой памятью. У них также сильно развито эмоционально-образное восприятие языка. Слова привлекают их, прежде всего, своим звучанием. Успешное овладение детьми иноязычной речью становится возможным еще и потому, что детей отличают более гибкое и быстрое, чем на последующих возрастных этапах, запоминание языкового материала. Кроме того, игра, являясь главным видом деятельности дошкольника, позволяет сделать коммуникативно ценными практически любые языковые единицы. С помощью игры легче осуществляется включение в учебную деятельность. Игра требует от ребенка произвольного внимания, произвольного запоминания, эмоциональной сдержанности.

### Особенности детей 5-6 лет.

Показатели	Характеристика
Ведущая потребность	Потребность в общении, познавательная активность
Ведущая функция	Наглядно-образное мышление
Игровая деятельность	Коллективная со сверстниками, ролевой диалог, игровая ситуация
Отношения со взрослыми	Внеситуативно-деловое: взрослый – источник информации
Отношения со сверстниками	Ситуативно-деловое: сверстник интересен как партнер по сюжетной игре
Эмоции	Более ровные старается контролировать, проявляются элементы эмоциональной отзывчивости.
Способ познания	Вопросы, рассказы взрослого, экспериментирование.
Объект познания	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые
Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов, свойств предметов.
Внимание	Внимание зависит от интереса ребенка, развиваются устойчивость и возможность произвольного переключения.

	Удерживает внимание 10-15 мин Объем внимания 4-5 предметов
Память	Кратковременная, эпизодическое запоминание зависит от вида деятельности. Объем памяти 4-5 предмета из 5, 2-3 действия.
Мышление	Наглядно-образное
Воображение	Репродуктивное, появление творческого воображения
Условия успешности	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь
Новообразования возраста	1.Контролирующая функция речи: речь способствует организации собственной деятельности. 2.развитие способности выстраивать элементарные умозаключения.

### Психологические особенности детей 6-7 лет.

Показатели	Характеристика
Ведущая потребность	Потребность в общении и самоутверждение
Ведущая функция	Общение со сверстниками, осознания своего «Я»
Игровая деятельность	Усложнение игровых замыслов, длительные игровые объединения, групповые игры
Отношения со взрослыми	Ситуативно -деловое; ситуативно-личностное: взрослый – источник информации, собеседник.
Отношения со сверстниками	Ситуативно-деловое: углубление интереса как к партнеру по играм, предпочтении в общении.
Эмоции	Преобладание ровного оптимистичного настроения.
Способ познания	Общение со взрослым, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование
Объект познания	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы.
Восприятие	Знания о предметах и их свойствах расширяются (восприятие времени, пространства), организуются в систему и используются в различных видах деятельности.
Внимание	Умение направлять и удерживать внимание на предметах и объектах. Удерживает внимание до 30 мин. Объем внимание 10 предметов.
Память	Сформированность произвольной зрительной и слуховой памяти. Объем памяти 8-10 предметов из 10, 4-5 действия.
Мышление	Наглядно-образное, формируется логическое мышление, умение сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи.
Воображение	Развитие творческого воображения стереотипности образов.
Условия успешности	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь,

	развитие самосознания
Новообразования возраста	<p>Планирующая функция речи.</p> <p>Предвосхищение результата деятельности.</p> <p>Формирования высших чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические).</p> <p>Осознания своего «Я»</p>

## Психологические особенности обучающихся с особыми образовательными потребностями (ООП)

Категория детей	Психологические особенности
Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении ООП, развитии, социальной адаптации, в том числе билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности в понимании государственного языка РФ на дошкольном уровне образования.	<p><b>Билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности в понимании государственного языка РФ на дошкольном уровне образования характеризуются:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● трудностями адаптации к ДОУ;</li> <li>● трудностями в коммуникации со сверстниками и взрослыми в виде языкового барьера;</li> <li>● недостаточным развитием коммуникативных навыков;</li> <li>● наличием деструктивных эмоциональных состояний (тревога, неуверенность, агрессия);</li> </ul>
Одарённые обучающиеся.	<p><b>Психологические особенности по отношению к самому себе:</b> повышенная тревожность; неадекватная самооценке; неуверенность; внутренняя самоизоляция от реальной действительности; перфекционизм и повышенная требовательность к себе, которая может не соответствовать реальным возрастным возможностям; сверхчувствительность к стимулам среды, в том числе социальным, что определяет высокую уязвимость; недостаточно выраженная толерантность; повышенная потребность в самостоятельности; в ряде случаев неприязнь к систематическому обучению.</p> <p><b>Психологические особенности во взаимоотношении со взрослыми:</b> повышенный уровень притязаний в общении со взрослыми, требовательность; критичность по отношению ко взрослым; стремление во что бы то ни стало настоять на своём; повышенная потребность в усиленном внимании взрослого; отсутствие чувства дистанции в общении со взрослыми.</p> <p><b>Психологические особенности во взаимоотношении со сверстниками:</b> сниженная потребность в общении со сверстниками; усиленное стремление к лидерству; недостаточная сформированность эффективных навыков социального поведения; неконформность, «необычное» поведение, что может вызвать недоумение или насмешку сверстников; несоблюдение некоторых норм сообщества ровесников, потребность в общении с более старшими детьми, и,</p>

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **Результаты обучения**

#### **К концу 1 ступени дети используют в игровых и речевых ситуациях:**

- утвердительные, отрицательные и вопросительные (общий вопрос) предложения в 1 и 2 лице ед. числа, а так же в 1,2 и 3 лице мн. числа времени Present Indefinite;
- порядковые числительные от 1 до 10;
- местоимения: I, you, he, she, it, we, they.
- существительные в единственном и множественном числе (в т.ч и исключения);
- около 200 лексических единиц; - около 40 разговорных фраз. За год дети разучивают 20 песенок и рифмовок.
- Большим объемом языкового материала дети владеют рецептивно, т.е. воспринимают его на слух и адекватно реагируют.

Интенсивность программы, однако, вовсе не означает перегруженность детей. Комфортность и легкость проведения занятий достигаются не за счет примитивизации учебного материала, а благодаря использованию передовых технологий. (Подробно об этом написано в книге «Эмпирическая система раннего обучения иностранным языкам».) Большую роль в интенсификации учебного процесса играет аудиокомплекс.

#### **Формы аттестации:**

- Контрольные занятия
- Открытые занятия в каждом квартале;
- Выступления детей на утренниках в дошкольном учреждении;
- Видеоотчёты для родителей;

#### **Оценочные материалы**

С целью контроля усвоения детьми старшего дошкольного возраста учебного материала в процессе обучения и развития ведется наблюдение за деятельностью детей, результаты наблюдения фиксируются в «Ведомости наблюдения».

Ведомость наблюдения за процессом обучения и развития детей дошкольного возраста

**Имя:** \_\_\_\_\_

**Фамилия:** \_\_\_\_\_

**Группа:** \_\_\_\_\_

**Преподаватель:**

<i>Работа на занятиях</i>	По месяцам			
	1	2 (+ практически всегда)	3 (+ иногда)	4 (Нечасто, крайне редко)
Выполняет задания педагога				
Невербально реагирует на просьбы, указания педагога				

Делает попытки говорить с педагогом или кукольным персонажем (вербальная реакция)			
Слушает и понимает детские песенки, стихи			
Пытается подпевать			
Следит за сюжетом сказок, участвует в их обсуждении			
Участвует в играх			
Выполняет творческие задания			

1	2	3	4
<b><i>Отношение к процессу обучения и развития</i></b>			
Проявляет интерес к обучению и развитию			
Прилежно выполняет задания			
Принимает активное участие в ходе занятия			
Предпочитает индивидуальные задания			
Предпочитает коллективные задания			

Умеет выслушивать задания			
Умеет строить диалоговое общение			

***Общие комментарии, рекомендации и пожелания***

Подпись \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **II.1. Описание дополнительной образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста 5-7 лет.**

#### **Отличительные особенности программы**

Эта методика принципиально отличается от той, что даётся в современных общеобразовательных школах. Особенность заключается в том, что обучение проходит посредством различных игр с максимально возможным погружением в языковую среду, где восприятие информации на слух, аудирование, выполняет одну из самых важных функций в процессе обучения.

Дети занимаются по данной программе с особым интересом и желанием по причине того, что на занятиях они поют песни, читают стихи, по ролям разыгрывают сценки и полностью «проигрывают» весь урок. Программа обеспечивает лёгкое восприятие детьми новой информации на занятиях. Продуман подход к домашним заданиям: маленьким ученикам (и их родителям) необходимо каждый день прослушивать аудиоуроки продолжительностью от десяти до пятнадцати минут. Аудиотексты записаны носителями языка, поэтому позволяют сформировать правильное произношение у учеников. Все материалы данной методики работают на накопление значительного пассивного словарного запаса и на развитие языкового чутья.

Важное отличие данной методики преподавания английского от того, что даёт школа, заключается, во-первых, в том, что изучается и постигается не сам язык, а непосредственно речь. Во-вторых, обучение начинается с аудирования и общения на самых первых занятиях без изучения правил или лексики. Ещё одна необычная особенность этой методики – отсутствие на уроках исправлений речевых ошибок детей со стороны учителя. Вместо этого вводится многократное повторение информационных блоков для освоения правильного варианта речи. Это сделано для предотвращения появления психологического и языкового барьеров.

Обучение чтению и письму на данном этапе не предусматривается.

## **Педагогическая целесообразность:**

В федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» указано, что дошкольное образование направлено на развитие физических, интеллектуальных, нравственно-эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок к учебной деятельности и укрепление здоровья детей дошкольного возраста и строиться на адекватных их возрасту формах работы, прежде всего в форме игры.

Согласно требованиям ФГОС ДО, дошкольный образовательный курс английского языка строится на основе следующих принципов:

1. Учёт индивидуальных особенностей развития каждого ребёнка.
2. Сохранение уникального дошкольного возраста в образовательном курсе английского языка, значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не рассматривать данный период как период подготовки к следующему обучению.
3. Формирование познавательных интересов, действий и умений ребёнка средствами его включения в различные виды деятельности.
4. Развитие умений детей сотрудничать со сверстниками, педагогами и родителями.
5. Приобщение детей к культурным нормам и традициям общества, семьи и своего государства.
6. Содержание дошкольного курса английского языка должно охватывать следующие сферы развития личности ребёнка: 1. Коммуникативно-личностную. 2. Познавательно-речевую. 3. Художественно-эстетическую

Программа, по которой ведётся обучение английскому языку в МБДОУ № 128, является составительской. Её основу составляют УМК российских и британских издательств, например, «I LOVE ENGLISH» «I CAN SPEAK» «Cooki and friends», «Happy House».

Данная программа предлагает усвоение языкового материала на основе разнообразных тем, соответствующих интересам и психологическим особенностям детей дошкольного возраста: – «Давайте познакомимся»; – «Мои игрушки»; – «Мои любимые животные» – «Цвета»; – «Моя любимая еда»; – «Моя семья»; «Школьные принадлежности» и другие.

Основным принципом программы является реализация деятельностного подхода к организации учебного процесса. Его сущность заключается в том, что занятия с детьми организуются как обучающая деятельность с развивающей целью, задачей, способом выполнения и получаемым результатом. При этом обучающая деятельность организуется в игровой или занимательной форме с отдельными элементами «школьной культуры», что важно для будущих первоклассников. Все уроки включают разнообразные игровые и познавательные задания, вовлекающие всех участников учебного процесса в активную творческую и интеллектуальную деятельность.

**Коммуникативная сфера ребёнка** развивается на основе включённых в программу известных английских песен для детей, стихов и рифмовок, которые собраны и систематизированы по темам.

Например, Тема «My Family» «Finger Family» song. «I have a father...» song. Animals «The Animal Train» chant (video). «Animal Friends» song.

Кроме того, большую помощь в развитии детской мотивации и формировании коммуникативных учебных действий оказывают игры, которые вовлекают всех детей в активную творческую деятельность. Например, Игра 1: «Bit by bit» (Учим животных) Все дети встают в круг. У каждого ребёнка в руке картинка с животным. Ведущий называет животное: It's an elephant! Тот, у кого соответствующая картинка, поднимает её. Игру желательно проводить быстрым темпом. Затем роль ведущего переходит к другому. Игра 2: «Hot, Warm and Cold»

**Развитие познавательно-речевой сферы** ребёнка осуществляется через его вовлечение в ролевые игры, диалоги, загадки!

У моих детей любимая игра «At the Market». (Изучаем еду.) Один ребёнок – продавец, все остальные – покупатели. Ставим «прилавок», выстраиваемся в очередь. Ведущий начинает: Hello / Good evening! Hello! Please give me a red apple! Here you are. Thank you very much. Not at all! После игры дети называют свою любимую еду. E.g. I like a strawberry. My strawberry is delicious.

В процессе выполнения таких заданий дошкольники учатся систематизировать изученный ранее материал, логически мыслить, соотносить со своим жизненным

опытом, т. е. языковые знания интегрируются в доступном ребёнку его жизненном контексте.

**Художественно-эстетическая сфера** личности ребёнка развивается через выполнение творческих заданий: «Draw» (нарисуй), «Colour» (раскрась), «Match» (соотнеси). Одно из моих любимых заданий: «**Colour the houses**». Оно выполняется после того, как дети выучили цифры (до 10) и цвета. Они рисуют 10 домиков, под ними указывают цифру. Учитель описывает домики, а дети их раскрашивают. (Вместо домиков можно нарисовать другие предметы.) Example: Number 8 is green. Number 4 is blue. Number 7 is orange. В конце юнита можно провести творческую работу «Picture Dictation». Каждому ребёнку выдаётся лист бумаги. Учитель даёт инструкции: Draw a chair. On the chair draw a bag. In the bag draw a ruler. Colour the bag red. Colour the ruler yellow. Дети рисуют заданные предметы и раскрашивают их в требуемый цвет. В конце работы выполняется проверка в виде ответов на вопросы, e.g. Where is the bag? What colour is the ruler? Такие задания развивают внимание, память, мышление, моторику, т. е. основные психофизиологические функции личности ребёнка, а также его индивидуальные способности и положительную мотивацию. В процессе урока я чередую различные виды работы; постоянная физическая активность детей на уроке способствует тому, что мозг ребёнка не утомляется, а переключается на другой вид деятельности, что позволяет поддерживать и сохранять интерес и внимание детей на уроках английского языка. Реализация данной образовательной программы способствует формированию универсальных учебных действий: коммуникативных, личностных, познавательных и регулятивных.

### **Категория обучающихся:**

Занятия проводятся для детей **5-7 лет**

**Объем и срок освоения программы:** Программа рассчитана на 2 года обучения.

Рабочая программа кружка английского языка предполагает проведение **занятий 2 раз в неделю по 20-25 минут.**

**Формы обучения:** очная.

Исходя из календарного года (с 1 сентября по 31 мая) количество часов, отведенных для занятий английским языком **72 ак.ч.**

**Формы организации занятий по английскому языку с дошкольниками предусматривают:**

1. Игры и упражнения, направленные на развитие творческого воображения
2. Создание игровых, сюрпризных и проблемных ситуаций
3. Музыкальное сопровождение занятий
4. Использование ТСО, ИКТ
5. Дидактические игры по формированию языковых навыков
6. Выполнение творческих заданий.
7. Физкультурные минутки с применением английских рифмовок по текущей теме
8. Аудиокомплекс
9. Открытые занятия
10. Беседы

**Схема организации комплексного занятия:**

1. Рифмовка-приветствие (ПЕСНЯ).
2. Фонетическая зарядка. Дыхательная гимнастика.
3. Аудиокомплекс-Озвучивание темы занятия. Введение новых грамматических структур и лексических единиц.
4. Повторение пройденного материала.
5. Проведение физкультминутки.
6. Игры с закреплением грамматических и лексических структур.
7. Повторение или введение новой песенки или рифмовки, повторяются движения физкультминутки.
8. Творческая деятельность, связанная с применением нового языкового.
9. Подведение итогов занятия. Рифмовка-прощание.

**Структура:**

Ступень	Название пособия	Возраст	Кол-во занятий	Цель обучения	Пособия, входящие в комплект
1.	I Can Speak	дети 5-7	72	Обучение	Методичка Наглядность Текст

		лет	2 урока в неделю	устной английской речи	Аудиоуроков Аудиодиск Мр3 Книжка-раскраска Рабочая тетрадь**
--	--	-----	------------------	------------------------	--

Пособие “ I CAN SPEAK” состоит из двух частей. Каждая часть подразделяется на «юниты» (I часть - 8 юнитов, II часть - 7 юнитов).

Юнит подразумевает работу над определенной грамматической структурой и включает в себя 6 подробно описанных в методичке урока и два контрольных урока, которые учитель планирует самостоятельно. Один юнит соответствует одному аудиоуроку.

### Аудиокомплекс

Мы меняем традиционный подход к созданию «образа языка» у ребенка. Если раньше «образ языка» в мозгу ребенка формировался путем многократного повторения в сущности незнакомых ему слов и фраз, т.е. через артикуляционный аппарат (АА), то мы создаем этот образ через слуховой аппарат (СА).

В цепочке **АА - мозг ребенка - АА** существенный недостаток в том, что «образ языка» в мозгу ребенка может изначально сложиться искаженным, т.к. АА ребенка не в состоянии быстро приспособиться к нормам иного языка. А следовательно, большинство детей многократно повторяют слова и фразы неправильно.

Мы предлагаем работать по цепочке **СА - мозг ребенка - АА**. Это значит, что «образ языка» в мозгу ребенка создается не благодаря проговариванию, а благодаря многократному аудированию слов, фраз и структур языка. В процессе многократного прослушивания одних и тех же структур начинает подсознательно работать АА, и в результате слово рождается в нужный момент безо всяких усилий и неискаженным. Этот путь также выгоден тем, что не травмирует ребенка и включает произвольное запоминание.

Обеспечить многократное аудирование структур позволяет использование **аудиокомплекса**. Он разработан как неотъемлемая часть программы и предназначен для прослушивания в домашних условиях.

### Принципы, по которым составлен аудиокомплекс:

### **1. Зрительная опора.**

К аудиокомплексу прилагается книжка-раскраска, которая служит иллюстрацией аудиоурока и в которой ребенок выполняет задания, данные на диске.

### **2. Увлекательный сюжет.**

Каждый аудиоурок – это увлекательный рассказ, в канву которого вплетены все лексические и грамматические единицы, а также стихи и песенки, отрабатываемые в это время на учебных занятиях.

### **3. Многократное повторение языковых блоков.**

Отрабатываемая структура аудируется в определенном аудиоуроке такое количество раз, что ежедневное прослушивание диска обеспечивает произвольное её запоминание.

### **4. Язык - средство решения задач.**

В комплексе отсутствуют задания по типу язык для языка, например, «выучите текст». Все задания носят игровой характер.

### **5. Развитие навыков самостоятельной работы.**

Постепенно усложняющиеся задания учат ребенка самостоятельно выполнять домашнюю работу.

### **6. Простота контроля.**

Контрольный урок. На нем учитель проверяет качество выполнения заданий и делает соответствующие отметки (например: + или -) на соответствующем листе книжки-раскраски.

### **7. Минимум времени при максимальном успехе.**

Каждый аудиоурок длится в среднем 8-10 минут. В течение недели ребенок ежедневно просто слушает один и тот же урок (причем прослушивание не требует полной концентрации внимания и может происходить между прочим) и лишь накануне Контрольного урока выполняет задания в книжке-раскраске. В среднем на выполнение домашнего задания уходит 15 минут.

### **Как работать с диском и книжкой-раскраской:**

Работа с диском и книжкой-раскраской является важнейшей частью учебного процесса. Ни в коем случае нельзя умалять значения ежедневного домашнего прослушивания записи. Один из способов заинтересовать ребенка в прослушивании - выдавать ему книжку-раскраску не целиком, а постепенно. Для этого учитель на первом уроке выдает детям только 8 обложку с Контрольным листом и первый лист, соответствующий первому аудиоуроку. Остальные листки-уроки выдаются поочередно, по мере прохождения материала. Постепенно у

ребенка собирается вся книжка. После того, как на всех листах раскраски проставлен значок-сердечко (что говорит о качестве усвоения материала), ребенок в качестве приза получает «комикс» (последний лист книжки).

### **Контрольные уроки:**

Контрольный урок учитель планирует самостоятельно. Задача учителя на этом уроке - повторить отработываемые грамматические структуры и проверить выполнение домашнего задания каждым учеником. Чтобы поддерживать мотивацию детей на высоком уровне предлагаем использовать следующую систему поощрений:

1. После того как ребенок сдал урок (т.е. выполнил правильно все задания и ответил на вопросы), учитель рисует в верхней части страницы сердечко и ставит свою роспись.
2. После того как ребенок сдал все уроки, ему вручается комикс - последний листок каждой части книжки.
3. Когда обе части книжки сданы, ребенок получает диплом первой степени (последняя страница книги для ребенка) с подписью учителя и печатью учебного заведения.
4. На первом уроке объявите детям, что Вы проведете конкурс на лучшую раскраску. Обладатели трех самых красивых книжек будут награждены призами. Правило одно: раскрашивать страницу можно только после того, как урок сдан, т.е. если учитель нарисовал на ней сердечко и поставил роспись. Учитель проводит конкурс и награждает всех детей, принявших участие в конкурсе.
5. В начале работы с каждой частью книжки учитель рассказывает детям о том, как они могут помочь сказочным героям (Золушке -достать туфельку, а обезьянке - бананы). После того как ребенок сдаст все песенки и рифмовки соответствующей части, учитель забирает Контрольный листок с героем, раскрашивает платье Золушки и обезьянки, рисует им улыбку и «открывает» глазки (рисует зрачок и верхние ресницы). Затем вкладывает в книжку подарок от героя (это может быть закладка или наклейка) и на следующем уроке торжественно вручает ее ребенку со словами благодарности: «Спасибо, что помог Золушке (обезьянке) достать туфельку (бананы). Она съездила на бал (наелась) и хочет тебя отблагодарить!»

## 2. Учебный план. Содержание учебного плана.

Материал первой части пособия состоит из восьми «юнитов» и рассчитан на 72 урока (+ 16 Контрольных уроков).

**GRAMMAR:** Present Indefinite, 1-2-nd person singular (aff., neg., interr.) of the verbs to be , to have, to like и структура This is... ( aff., neg., interr.,)

### **VOCABULARY:**

**NOUNS:** ball, doll, car, star, bow, box, sweet, bag, pencil, clock, block, house, flower, the sun, the sky, skipping rope, tree, TV, bed, leaf, shoe, apple, grass, floor, table, chair, toy, picture, cap, pill; bear, hare, dog, frog, cat, mouse, parrot, wolf, snake, cockerel, hen, chick, horse, sheep, fox, rabbit, monkey, crocodile, lion, tiger, goose, deer; boy, girl, mother, father, sister, brother; man, woman; morning, evening; autumn.

**ADJECTIVES:** dark, light, good, bad, small, little, big, fine, nasty, kind, wicked, new, old; red, blue, green, yellow, black, white.

**VERBS:** be, like, have, play, draw, put, come, go, sing, count.

**COMMANDS:** Stand up! Sit down on the floor (on the chair)! Hands up! Hands down! Hands on knees! Clap your hands! Stamp your feet! Spin around! Wink your eye! Come up to me! Go away! Hop! Stop!

### **OTHERS:**

I, you, my, your, yes, no, many, 1-10, in, on, too, any.

### **LISTENING:**

mice, geese, deer, men, women (+ common plurals), winter, summer, spring, purple, orange, teacher, school, shop, shop-assistant, some, see, can.

### **TOPICS:**

*1) At the shop (a dialogue).* Who is it? - It's me. - Who are you? - I'm a... - Come in ... Hello! - Hello! - Can I have... please? - Here you are. - Thank you! How much is it? - 2 claps! - 1,2! - Thank you! - Goodbye! - Come again!

2) *New guest (greeting, acquaintance) (a dialogue)*. *Who* is it? - It's me. - Who are you? - That's a secret. Guess! - Are you a...? - No, I'm not!(Yes, I am!) - I give up! I don't know! - I'm a ... - Come in ... - Good morning! (Good evening!) - Good morning! - How are you? - I'm fine, thank you. And how are you? - I'm fine too, thank you. - What's your name? - My name is... - How old are you? - I'm ... - Let's be friends! - Let's!

### **COMMUNICATIVE PHRASES:**

**ACTIVE:** Who is it? Who are you? Come in. Go away! Hello! Good morning! Good evening! Goodbye! Can I have a ... please? Here you are! How much is it? Thank you! Come again! That's a secret! Guess! How are you? I'm fine! What's your name? How old are you? Be quick! Let's draw a picture (count the toys, play a game, sing a song)! I give up! I don't know. We are friends. There are four seasons in a year. There is a ... on the ... There are ... on the... Are you ready? I can see ... This bear is red. Because... What's this? What colour is...? Why are you crying? Where is...? Good night!

**PASSIVE:** How many...? What's there in the bag (on the table)? Which... do you like best? What season is it now? What do you want? What do you want to do? What do you have? Are you tired? Do you know? What's the difference between...? Ask for any toy you like! Ask me! I'm sorry! Take a pill. Who is this?

**Сентябрь**

**2 занятия в неделю – понедельник-среда**

## UNIT 1

АУДИРОВАНИЕ	ОТРАБОТКА
<b>GR.</b> <u>Is it a... - Yes, it is. No, it isn't.</u> <u>I like... I don't like...</u> <u>Do you like...? -Yes, I do. No, I don't. I'm...</u>	<b>GR.</b> <u>This is a...</u> <u>This is not a ...</u>
<b>VOC.</b> <u>dark, light, bad, little, red, the sun</u> <u>Stand up! Sit down on the floor (chair)! Come up to me!</u> <u>Go away!</u> <u>picture, big, plurals</u>	<b>VOC.</b> <u>boy, girl, bear, hare, dog, frog, cat,</u> <u>mouse, toy; many, yes, no; I, good;</u> <u>one, two, three, four, five, six</u>
<b>PH.</b> <u>How old are you? - I'm 6. Who is it? I give up! Come in!</u> <u>What's this? I don't know! Let's be friends! Can I have...</u> <u>please? Let's count the toys! This bear is red. Thank you!</u> <u>Come up to me. That's a secret. Guess! Let's play a game!</u> <u>There are... Who are you? It's me.</u>  <u>What's there in the bag?</u>	<b>PH.</b> <u>Hello! Good morning! Goodbye!</u> <u>What's your name? - My name is...</u>  <u>How many...?</u>

1 and 2 and 3 and 4,  
 I am sitting on the floor,  
 I am sitting on the floor,  
 1 and 2 and 3 and 4.

“What’s your name? What’s your name?”  
 “What’s your name, little boy (girl)?”  
 “My name is Roy (Pearl). My name is Roy (Pearl).”  
 “How old are you? How old are you?”  
 “I am 8 (3) and you?”

Октябрь 2 занятия в неделю –понедельник-среда

## UNIT 2

АУДИРОВАНИЕ	ОТРАБОТКА	ПОВТОРЕНИЕ
<b>GR.</b> <u>I like... I don't like...</u> <u>Do you like...? - Yes, I do. No, I don't.</u> <u>I have... I don't have. I'm...</u>	<b>GR.</b> <u>Is it a...</u> <u>Yes, it is. No, it isn't.</u>	<b>GR.</b> <u>This is ...</u> <u>This is not...</u>
<b>VOC.</b> <u>fine, nasty, yellow, the sky, box</u> <u>Stand up! Sit down on the floor (chair)!</u> <u>Hands up (down)! Clap your hands! Stamp</u> <u>your feet!</u> <u>in, on, floor, chair, table, picture; big, any,</u> <u>some, plurals</u>	<b>VOC.</b> <u>bad, little, red, dark,</u> <u>light; seven; the sun,</u> <u>ball, doll, car, star,</u> <u>parrot, wolf, snake;</u> <u>come, go</u> <u>Go away!</u>	<b>VOC.</b> <u>boy, girl, bear, hare,</u> <u>dog, frog, cat,</u> <u>mouse, a toy; many,</u> <u>yes, no; I, good; one,</u> <u>two, three, four, five,</u> <u>six</u>
<b>PH.</b> <u>Let's be friends! I don't know! Who are you?</u> <u>Can I have... please? This bear is red.</u> <u>What's this? Let's count the toys! Thank you!</u> <u>Come up to me. That's a secret. Guess! Let's</u> <u>play a game! There are... It's me. How are</u> <u>you? - I'm fine, thank you. Are you ready?</u> <u>Which do you like best?</u> <u>Do you know...? What do you want?</u>	<b>PH.</b> <u>How old are you? - I'm</u> <u>6. Who is it? I give up!</u> <u>Come in!</u>  <u>What's there in the</u> <u>bag?</u>	<b>PH.</b> <u>Hello! Good morning! Goodbye!</u> <u>What's your name? -</u> <u>My name is...</u>  <u>How many...?</u>

This is a bear, this is a hare,  
 This is a dog and this is a frog.  
 This is a car, this is a star,  
 This is a ball and this is a doll.

“Good morning! Good morning!  
 Good morning to you!”  
 “Good morning! Good morning!  
 I'm fine! How are you?”

Ноябрь 2 занятия в неделю –понедельник-среда

### UNIT 3

АУДИРОВАНИЕ	ОТРАБОТКА	ПОВТОРЕНИЕ
<b>GR.</b> <u>Do you like...? Yes, I do. No, I don't.</u> I have... I don't have... Do you have...? Yes, I do. No, I don't.	<b>GR.</b> I like... I don't like...	<b>GR.</b> <u>Is it ..? Yes, it is. No, it isn't.</u> This is... This is not...
<b>VOC.</b> <u>big, small, grass, bag, sweet, pencil,</u> <u>green; Clap your hands! Hands up</u> <u>(down)!</u> Stamp your feet! Come up to me! in, on, floor, chair, table, picture, draw, mice, any, some; plurals	<b>VOC.</b> fine, nasty, yellow; eight; the sky, hen, bow, box, chick, cockerel Stand up! Sit down on the floor (chair)!	<b>VOC.</b> <u>bad, little, red, dark, light;</u> <u>seven; the sun, ball, doll, car, star,</u> <u>parrot, wolf, snake; come, go</u> boy, girl, bear, hare, dog, frog, cat, mouse, toy; many, yes, no, I, good; one, two, three, four, five, six
<b>PH.</b> <u>How are you? - I'm fine, thank you!</u> <u>What's this? What colour is...? Let's</u> <u>count the toys! Thank you! Come up to</u> <u>me. That's a secret. Guess! Let's play a</u> <u>game! Are you ready? Here you are!</u> There is a ... on the table. There are... What do you want? Come again! Give me! How much is it? <i>What's the difference between...? What</i> <i>do you want? Ask for any toy you like!</i>	<b>PH.</b> Let's be friends! I don't know! Happy birthday! Who are you? Can I have... please? This bear is red.  <i>Which do you like</i> <i>best? Do you</i> <i>know...?</i>	<b>PH.</b> <u>Who is it?</u> <u>I give up! Come in! Go away! How</u> <u>old are you? - I'm 6.</u> Hello! Good morning! Goodbye! What's your name? - My name is...  <i>What's there in the bag?</i> <i>How many..?</i>

Rain, rain, go away!  
 Come again another day!

Happy birthday to you! Happy birthday to you!  
 Happy birthday! Happy birthday! Happy birthday to you!

Декабрь

2 занятия в неделю – понедельник-среда

## UNIT 4

АУДИРОВАНИЕ	ОТРАБОТКА	ПОВТОРЕНИЕ
<p><b>GR.</b>  <u>I have... I don't have...</u>            Do you have...?            Yes, I do. No, I don't.            I'm... I'm not...</p>	<p><b>GR.</b>            Do you like...? -            Yes, I do. No, I don't.</p>	<p><b>GR.</b>  <u>I like... I don't like...</u>            Is it a...?            Yes, it is. No, it isn't.            This is a ... This is not a...</p>
<p><b>VOC.</b>  <u>kind, blue, too, picture, chair, in, sister, brother</u>  <u>Stamp your feet! Come up to me!</u>            on, floor, table, draw, your, my, hop, stop, any, mice, some            Hands on knees!            plurals</p>	<p><b>VOC.</b>            big, small, green; nine; grass, mother, father, sweet, bag, pencil, horse, sheep; clock, block            Clap your hands!            Hands up (down)!</p>	<p><b>VOC.</b>  <u>fine, nasty, yellow; eight; the sky, bow, box, cockerel, hen, chick;</u>  <u>Stand up! Sit down on the floor (chair)!</u>  <i>bad</i>, good, little, dark, light;  <i>toy</i>, ball, doll, car, star, <i>come</i>, go;  <i>boy</i>, girl, I,  <i>bear</i>, hare, dog, frog, cat, mouse, parrot, wolf, snake;  <i>many</i>, one, two, three, four, five, six, seven; <i>yes</i>, no; red; the sun</p>
<p><b>PH.</b>  <u>There is a ... on the table. Here you are. Why are you crying? Give me!</u>            How much is it? What's this?            Let's draw... Let's count the toys! Come up to me. That's a secret. Guess! Let's play a game! Are you ready? It's me.            There are... What do you want?            Be quick! Come again!  <u>What do you have?</u>  <i>Are you ready? Are you tired?</i>  <i>What do you want? Ask for any toy you like.</i></p>	<p><b>PH.</b>            How are you? -            I'm fine, thank you!            Thank you!   <i>What's the difference between...?</i></p>	<p><b>PH.</b>  <u>Let's be friends! I don't know!</u>  <u>Happy birthday! Who are you? Can I have...please? This bear is red.</u>            Who is it? I give up! Come in! Go away!            How old are you? - I'm 6.            Hello! Good morning! Goodbye! What's your name? - My name is...   <u>Which ... do you like best?</u>  <u>Do you know..?</u>  <u>What's there in the bag?</u>  <u>How many...?</u></p>

I don't like the dog,  
 I don't like the frog,  
 I don't like the block,  
 I like...(the clock).

I have a cat,  
 I have a dog,  
 I have a parrot,  
 I have a frog.

## UNIT 5

АУДИРОВАНИЕ	ОТРАБОТ.	ПОВТОРЕНИЕ
<p><b>GR.</b> Do you have...? <u>Yes, I do. No, I don't.</u> I'm... I'm not... Are you...? - Yes, I am. No, I'm not.</p>	<p><b>GR.</b> I have... I don't have...</p>	<p><b>GR.</b> <u>Do you like...?</u> <u>Yes, I do. No, I don't.</u> I like... I don't like. Is it a...? Yes, it is. No, it isn't. This is... This is not...</p>
<p><b>VOC.</b> <u>wicked, white, man, table</u> <u>take, hop, stop, TV, any</u> <u>Hands on knees!</u> on, floor, draw, your, tired, put, some, mice, see; plurals</p>	<p><b>VOC.</b> my, kind, blue, ten, sister, brother, house, flower, fox, rabbit, picture, chair; in, too Stamp your feet! Come up to me!</p>	<p><b>VOC.</b> <u>big, small, green, nine; grass, mother, father, sweet,</u> <u>bag, pencil, horse, sheep; clock, block</u> <u>Clap your hands! Hands up(down)!</u> <u>bad, good, little, dark, light; fine, nasty; red, yellow;</u> <u>the sun, the sky;</u> <u>come, go, Stand up! Sit down on the floor (chair)!</u> <u>toy, ball, doll, car, star, bow, box;</u> <u>bear, parrot, wolf, snake, hare, dog, frog, cat, mouse,</u> <u>cockerel, hen, chick;</u> <u>boy, girl, I; yes, no;</u> <u>many, one, two, three, four, five, six; seven, eight</u></p>
<p><b>PH.</b> <u>What's this? Here is... It's me.</u> <u>We are friends. Because... How</u> <u>much is it?</u> What's this? Let's count the toys! That's a secret. Guess! Let's play a game! What colour is...? Let's draw... I can see... What do you want? There are...(4 seasons in a year). Where is...? Come again! Be quick! <u>What do you want? Ask for any</u> <u>toy you like. Are you tired?</u> <u>What do you want to do?</u></p>	<p><b>PH.</b> There is a... on the... Here you are. Why are you crying? Give me! <i>What do you have? What's there on the...?</i></p>	<p><b>PH.</b> <u>How are you? - I'm fine, thank you!</u> <u>Let's be friends! I don't know!</u> <u>Happy birthday! Who are you? Can I have... please?</u> <u>This bear is red. Who is it? I give up! Come in! Go</u> <u>away! How old are you? - I'm 6. Hello! Good</u> <u>morning! Goodbye! What's your name? - My name</u> <u>is...</u> <u>What's the difference between...? Do you know...?</u> <u>Which ... do you like best?</u> <u>How many...?</u></p>

"I have a mother. I have a father.  
I have a sister. I have a brother.  
(I don't have any sisters/brothers.)"  
"Do you like your father?" "Yes, I do!"  
"Do you like your mother?" "Yes, I do!"  
"Do you like your sister (s)?" "Yes, I do!"  
"Do you like your brother (s)?" "Yes, I do!"  
("You don't have any brothers, do you?")

Why are you crying?  
Why, Why?  
Why are you crying?  
Why, Why, Why?

## UNIT 6

<p><b>АУДИРОВАНИЕ</b> <b>GR.</b> <u>I'm... I'm not...</u> Are you...? - Yes, I am. No, I'm not.</p>	<p><b>ОТРАБОТ.</b> <b>GR.</b> Do you have...? - Yes, I do. No, I don't.</p>	<p><b>ПОВТОРЕНИЕ</b> <b>GR.</b> <u>I have... I don't have...</u> Do you like...? - Yes, I do. No, I don't. I like... I don't like... Is it a...? - Yes, it is. No, it isn't. This is... This is not...</p>
<p><b>VOC.</b> <u>black, woman, floor,</u> <u>autumn, on, put, hop,</u> <u>stop, bed;</u> <u>Spin around! Wink your</u> <u>eye!</u> draw, your, tired, you, purple, play, sing, morning, evening, winter, summer, spring, (mice), some, see, plurals</p>	<p><b>VOC.</b> wicked, white, man, skipping rope, tree, TV, pill, any, monkey, crocodile, table Hands on knees!</p>	<p><b>VOC.</b> <u>my, kind, blue, ten, sister, brother, clock, block, house,</u> <u>flower, fox, rabbit, picture, chair; in;</u> <u>Stamp your feet! Come up to me!</u> <i>bad</i>, good, little, dark, light; fine, nasty, big, small; <i>red</i>, green, yellow; <i>the sun</i>, the sky, grass; <i>toy</i>, ball, doll, car, star, bow, box, sweet, bag, pencil; <i>come</i>, go, Stand up! Sit down on the floor (chair)! Clap your hands! Hands up (down)! <i>bear</i>, parrot, wolf, snake, hare, dog, frog, cat, mouse, cockerel, hen, chick, horse, sheep; <i>boy</i>, girl, I, mother, father; <i>yes</i>, no; <i>many</i>, one, two, three, four, five, six; seven, eight, nine</p>
<p><b>PH.</b> <u>That's a secret. Guess!</u> <u>Come again. I can see...</u> <u>What do you want?</u> <u>There are 4 seasons in a</u> <u>year. Where is...?</u>  Let's count the toys! Let's play a game! What colour is...? Are you ready? There are...Let's draw! Be quick!  <u>What season is it now?</u></p>	<p><b>PH.</b> What's this? Here is... It's me. We are friends. Because... Good night! How much is it? <i>Are you</i> <i>tired?</i> <i>What do you</i> <i>want? Ask</i> <i>for any toy</i> <i>you like!</i></p>	<p><b>PH.</b> <u>There is a... on the...</u> <u>Here you are.</u> <u>Why are you crying? Give me!</u>  How are you? - I'm fine, thank you! Let's be friends! I don't know! Happy birthday! Who are you? Can I have...please? This bear is red. Who is it? I give up! Come in! Go away! How old are you? - I'm 6. Hello! Good morning! Goodbye! What's your name? - My name is...  <u>What do you have? What's there on the... What's the</u> <u>difference between...? Do you know...?</u> <u>Which ... do you like best? How many...?</u></p>

Hands up, hands down! Hands on knees, sit down!  
Clap your hands, stand up! Stamp your feet, hands up!  
One, two, three, hop! One, two, three, stop!

Good night, father! Good night, mother!  
Good night, sister! Good night, brother!

## UNIT 7

<p><b>АУДИР. GR.</b>  <u>Are you...?</u>  <u>Yes, I am.</u>  <u>No, I'm not.</u></p>	<p><b>ОТРАБ. GR.</b>          I'm...          I'm not...</p>	<p><b>ПОВТОРЕНИЕ GR.</b>  <u>Do you have..? - Yes, I do. No, I don't.</u>  <u>I have... I don't have... Do you like...? - Yes, I do. No, I don't.</u>  <u>I like... I don't like.</u>  <u>Is it a...? - Yes, it is. No, it isn't. This is... This is not...</u></p>
<p><b>VOC.</b>  <u>my - your,</u>  <u>apple, old,</u>  <u>sing, draw,</u>  <u>play,</u>  <u>morning,</u>  <u>evening:</u>          your, tired,          purple,          winter, see,          summer,          spring, men,          women,          some, plur.</p>	<p><b>VOC.</b>          black,          woman,          floor, cap,          autumn, on,          put, bed,          I - you, new,          leaf, lion,          tiger, hop,          stop          Spin around!          Wink your          eye!</p>	<p><b>VOC.</b>  <u>wicked, white, man, skipping rope, tree, pill, TV, monkey,</u>  <u>crocodile, table, bed; any Hands on knees!</u>  <u>bad, good, little, dark, light; fine, nasty, big, small, kind;</u>  <u>red, green, yellow, blue; the sun, the sky, grass, a flower;</u>  <u>toy, ball, doll, car, star, bow, box, sweet, bag, pencil, clock, block,</u>  <u>house, picture, chair;</u>  <u>come, go, Stand up! Sit down on the floor (chair)! Clap your hands!</u>  <u>Hands up(down)! Stamp your feet! Come up to me!</u>  <u>bear, parrot, wolf, snake, hare, dog, frog, cat, mouse, cockerel, hen,</u>  <u>chick, horse, sheep, fox, rabbit;</u>  <u>boy, girl, I, my, mother, father, sister, brother; yes, no, in;</u>  <u>many, one, two, three, four, five, six; seven, eight, nine, ten</u></p>
<p><b>PH.</b>  <u>There are ...</u>  <u>What colour</u>  <u>is...?</u>  <u>Be quick! Are</u>  <u>you ready?</u>  <u>Let's play a</u>  <u>game (draw,</u>  <u>count the</u>  <u>toys). What's</u>  <u>this?</u>   <u>What do you</u>  <u>want to do?</u></p>	<p><b>PH.</b>          Where is...?          That's a          secret.          Guess! I can          see...          Come again.          What do you          want? There          are 4 seasons          in a year.          What season          is it now?  <b>Topic: Shop</b></p>	<p><b>PH.</b>  <u>What's this? Here is... It's me. We are friends. Because...How</u>  <u>much is it?</u>  <u>There is a... on the... Here you are. Why are you crying? Give me!</u>  <u>How are you? - I'm fine, thank you!</u>  <u>Let's be friends! I don't know! Happy birthday! Who are you? Can</u>  <u>I have...please? This bear is red.</u>  <u>Who is it? I give up! Come in! Go away! How old are you? - I'm 6.</u>  <u>Hello! Good morning! Goodbye! What's your name? - My name is...</u>   <u>Are you tired? What do you want? Ask for any toy you like! What</u>  <u>do you have? What's there on the... What's the difference</u>  <u>between...? Do you know...?</u>  <u>Which... do you like best? How many...?</u></p>

“Little mouse, little mouse!  
 Where is your house?”  
 “Little cat, can you see?  
 It is under the tree!”

I'm not a white hare.  
 I'm not a black bear.  
 I don't like to watch TV.  
 I live in the tree.

## UNIT 8

<p><b>АУД. GR.</b></p>	<p><b>ОТРАБ. GR.</b> Are you...? - Yes, I am. No, I'm not.</p>	<p><b>ПОВТОРЕНИЕ GR.</b> <u>I'm... I'm not...</u> Do you have...? Yes, I do. No, I don't. I have... I don't have... Do you like...? - Yes, I do. No, I don't. I like... I don't like. Is it a...? - Yes, it is. No, it isn't. This is... This is not...</p>
<p><b>VOC.</b> purple, orange, winter, summer, spring, some, see; plurals: mice, geese, deer, men, women</p>	<p><b>VOC.</b> my - your, old, morning, evening, draw, play, sing, shoe, apple, goose, deer</p>	<p><b>VOC.</b> <u>black, woman, floor, cap, autumn, on, put, spin around, wink your eye;</u> <u>I - you, new, leaf, lion, tiger;</u> <i>bad</i>, good, little, dark, light; fine, nasty, big, small, wicked, kind; <i>red</i>, green, yellow, blue, white; <i>the sun</i>, the sky, grass, a flower, a tree; <i>toy</i>, ball, doll, car, star, bow, box, sweet, bag, pencil, clock, block, house, picture, chair, skipping rope, TV, table, bed; <i>come</i>, go, stand up, sit down on the floor (chair), clap your hands, hands up (down), hands on knees, stamp your feet, come up to me; take, hop, stop; <i>bear</i>, parrot, wolf, snake, hare, dog, frog, cat, mouse, cockerel, hen, chick, horse, sheep, fox, rabbit, monkey, crocodile; <i>boy</i>, girl, I, my, mother, father, sister, brother, man; <i>yes</i>, no, in, any; <i>many</i>, one, two, three, four, five, six; seven, eight, nine, ten</p>
	<p><b>PH.</b> There are ... What colour is... Be quick! Are you ready? Let's play a game (draw, count the toys). What's this?  <i>What do you want to do?</i> <i>Who is this?</i> <b>Topic: New guest.</b></p>	<p><b>PH.</b> <u>That's a secret. Guess! I can see...Come again. What do you want? There are 4 seasons in a year. Where is...?</u>  What's this? Here is... It's me. We are friends. Because... There is a... on the... Here you are. How much is it? Why are you crying? Give me! How are you? - I'm fine, thank you! Let's be friends! I don't know! Happy birthday! Who are you? Can I have...please? This bear is red. Who is it? I give up! Come in! Go away! How old are you? - I'm 6. Hello! Good morning! Goodbye! What's your name? - My name is...  <i>What season is it now? Are you tired? What do you want? Ask for any toy you like! What do you have? What's there on the... What's the difference between...? Do you know...? Which ... do you like best? How many...?</i> <b>Topic: Shop</b></p>

### Май 2 занятия в неделю –понедельник-среда

Повторение всего пройденного материала, подготовка детей к изучению второй части программы, аудио прослушивание, работа в тетрадях.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **III.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

#### **Организация предметно-развивающей среды**

Специально организованная развивающая предметно-пространственная среда: помещение методкабинета детского сада, естественное освещение обеспечено регулируемыми жалюзи, искусственное освещение обеспечено люстрами с энергосберегающими лампами, игровые средства обучения (игротека): набор кубиков, мячи, игрушки и пр., настольные игры, элементы театральных декораций.

#### **Материально-техническое оснащение программы**

- персональный компьютер, оснащенный звуковыми колонками
- проектор,
- информационное обеспечение
- интернет-ресурсы,
- иллюстративный и дидактический материал по темам занятий.

#### **Методические материалы**

1. Аудиокомплекс
2. Шапочки зверей, птиц для театральной деятельности.
3. Атрибутика: платочки, колокольчики, обручи, скакалки, мячи и др.
4. Музыкальные игры для УМП «»Cookie and friends»»;
5. Видеопрезентации с танцами, музыкой для физкультминуток и для запоминания песен;
6. Музыка для игр и упражнений, направленных на развитие творческого воображения
7. Использование ТСО, ИКТ (презентация)
8. Наглядный материал для дидактических игр по формированию языковых навыков

### **3.2 Методическая литература для организации образовательной деятельности**

1. Комплексная программа обучения английскому языку детей 5-7 лет. Мещерякова Н.В.
2. Обучение детей 5-6 лет английскому языку. Занятия, игры, мероприятия, лингвострановедческий материал. Е.Ю. Шабельникова, изд. 2-е исправленное;
3. Учебный курс «Cookie and friends» authors: Kathryn Harper, Vanessa Reilly, Charlotte Covill;
4. Адаптированные для применения в иноязычной среде примеры упражнений из книги «Азбука здоровья. Физкультминутки здоровьесберегающей направленности» под ред. П. Л. Симкиной, Титаровкого (М., 2006);
5. Козина С.В. Праздники для дошкольников на английском языке. – М.: ТЦ Сфера, 2008г.
6. Штайнепрайс М.В. Английский язык и дошкольник. Программа обучения дошкольников английскому языку, – М.: ТЦ Сфера, 2007.

#### **Сайты для учителей, детей и родителей**

1. [www.youtube.com](http://www.youtube.com)
2. [www.Britishcouncil.com](http://www.Britishcouncil.com)
3. [www.GenkiEnglish.com](http://www.GenkiEnglish.com)
4. [www.KidsEnglishzone](http://www.KidsEnglishzone)

